

Stichting Vrolijke Wetenschap

Blankenstraat 157 - 1018 RW Amsterdam

www.stichtingvrolijkewetenschap.nl

marja@stichtingvrolijkewetenschap.nl

NL54 TRIO 039 047 18 87 - Stg. Vrolijke Wetenschap

KvK: 34381074

RSIN: 8220.10.148



Activiteiten "Stichting Vrolijke Wetenschap"

2017

In het kader van de ondersteuning van uitzonderlijke onafhankelijke denkers en makers die aansluiten bij het eigenzinnige gedachtegoed van filosoof Niels Helsloot, zijn we in december 2017 het project "Supportgroup Dance or Die" gestart om de Syrische danser Ahmad Joudeh te ondersteunen als nieuwkomer, groot talent en vluchteling (in Amsterdam gekomen eind 2016), op zijn weg naar zelfstandigheid als artiest.

2018

Project "Supportgroup Dance or Die":

- fondsenwerving door Ahmad Joudeh om zijn werk en zijn familie in Syrië te ondersteunen. In mei aangevuld met de Syrische danser Saeed Terbo, in mei aangekomen in Nederland.
- fondsenwerving door Saeed via danslessen aan jongeren, waardoor ook hij zijn familie in Syrië kon ondersteunen.

De stichting bood beide dansers bovenal persoonlijke begeleiding met alle nieuwe Nederlandse zaken, administratie, doktersafspraken, meubels voor het eerste huis en al waar vragen over zijn of wat de artiesten nodig hadden voor hun nieuwe leven.

Project "Nietzsche in Irak":

Augustus 2018 startte de Stichting nog een persoonlijke begeleiding van nieuwkomer acteur/regisseur Akram Assam uit Irak, in Amsterdam gekomen om te studeren voor master in Theater aan DasArts.

De stichting hielp vooral bij het schrijven van aanvragen en het zoeken naar plekken om zijn werk te tonen. Dit in samenwerking met Chris Keulemans die de studiebeurs voor het eerste studiejaar had georganiseerd.

2019

Project "Supportgroup Dance or Die":

Het eerste half jaar kon de financiële ondersteuning aan Ahmad Joudeh gestopt vanwege zelfstandige werkzaamheden. Ook persoonlijke begeleiding kon geminimaliseerd.

In het tweede half jaar beide ondersteuning in lichtere mate opgepakt, vanwege familie die naar Europa kwam en veel Nederlandse les, waardoor minder ruimte voor werk.

Eind 2019: de documentaire over Ahmad Joudeh wint Emmy Award.

Project "Nietzsche in Irak":

Herfst 2019 heeft de stichting voor Akram Assam een studiebeurs voor het 2^e jaar studie aan DasArts gerealiseerd door een grote privé-gift van één van de bestuursleden aan de stichting.

Project "Theaterarchief Loek Zonneveld":

Na het overlijden van bestuurslid Loek Zonneveld augustus 2018 heeft de stichting het theaterarchief ontvangen als erfenis.

Nieuw plan: het ontsluiten van het archief voor theaterstudenten en publiek door het digitaliseren van 2000 video's, het fotograferen en onderbrengen van de boeken. Hiervoor zal in 2020 subsidie worden aangevraagd.

2020

Plannen:

Project "Supportgroup Dance or Die":

gezamenlijk met Ahmad Joudeh publiceren van de Nederlandse vertaling van het boek over zijn leven "Dance or Die". Vanuit de Supportgroup wordt momenteel gewerkt aan de vertaling.

Project "Nietzsche in Irak":

Akram Assam debuteerde in januari met zijn twee voorstellingen: "Here I am There" en "the Turtle". De stichting zal Akram verder begeleiden en ondersteunen naar mogelijkheden om zijn werk aan Nederland te tonen, zodat hij na zijn 2^e (laatste) studiejaar een naam opgebouwd zal hebben als nieuw uitzonderlijk theatertalent, opdat hij hier kan blijven werken als kunstenaar.

Project "Theaterarchief Loek Zonneveld":

april 2020 subsidieaanvraag voor het ontsluiten van het theaterarchief. We zijn reeds begonnen met het fotograferen van boeken.